
I PARLARI ITALIANI IN CERTALDO
ALLA FESTA DEL V CENTENARIO
DI MESSER
GIOVANNI BOCCACCII

OMAGGIO
DI
GIOVANNI PAPANTI

"Opera naturale è chi non farella:
Ma così e così, natura lascia
Poi fare a voi, secondo che v'abbella."
Dante, Purg., C. XXVI.



IN LIVORNO
COI TIPI DI FRANCESCO VIGO

1875

INDICE DEL VOLUME

Vita di M. Giovanni Boccaccio, scritta da Filippo Villani	Pag.	1
Novella IX della Giornata I del <i>Decamerone</i>	>	5

ANTICHI TESTI SALVIATRESCI, CON NOTE.

<i>Bergamasco</i>	>	11
<i>Bolognese</i>	>	14
<i>Fiorentino di Mercato Vecchio</i>	>	18
<i>Friulano</i>	>	19
<i>Genovese</i>	>	21
<i>Istriano</i>	>	24
<i>Mantovano</i>	>	26
<i>Milanesi</i>	>	29
<i>Napolitano</i>	>	34
<i>Padovano</i>	>	37
<i>Perugino</i>	>	40
<i>Veneziano</i>	>	44

SAGGI MODERNI. PARTE I. REGNO D'ITALIA.

<i>Provincia di Abruzzo Ulteriore</i>	>	51
» <i>Abruzzo Ulteriore I</i>	>	59
» <i>Abruzzo Ulteriore II</i>	>	63
» <i>Alessandria</i>	>	67
» <i>Ancona</i>	>	76
» <i>Arezzo</i>	>	86, 567
» <i>Ascoli Piceno</i>	>	93
» <i>Basilicata</i>	>	104
» <i>Belluno</i>	>	115
» <i>Benevento</i>	>	126
» <i>Bergamo</i>	>	130
» <i>Bologna</i>	>	135
» <i>Brescia</i>	>	142
» <i>Cagliari (Sardegna)</i>	>	150

INDICE DEL VOLUME

<i>Provincia di Calabria Citeriore</i>	<i>Pag.</i>
» <i>Calabria Ulteriore I</i>	151
» <i>Calabria Ulteriore II</i>	156
» <i>Caltanissetta (Sicilia)</i>	162
» <i>Capitanata</i>	168
» <i>Catania (Sicilia)</i>	173
» <i>Como</i>	179
» <i>Cremone</i>	184
» <i>Cuneo</i>	190
» <i>Ferrara</i>	194
» <i>Firenze</i>	208
» <i>Forlì</i>	213
» <i>Genova</i>	224
» <i>Girgenti (Sicilia)</i>	229
» <i>Grosseto</i>	239
» <i>Livorno</i>	242
» <i>Lucca</i>	245
» <i>Macerata</i>	250
» <i>Mantova</i>	252
» <i>Massa e Carrara</i>	256
» <i>Messina (Sicilia)</i>	263
» <i>Milano</i>	270
» <i>Modena</i>	278
» <i>Molise</i>	283
» <i>Napoli</i>	290
» <i>Novara</i>	303
» <i>Padova</i>	309
» <i>Palermo (Sicilia)</i>	314
» <i>Parma</i>	325
» <i>Pavia</i>	332
» <i>Pesaro e Urbino</i>	340
» <i>Piacenza</i>	346
» <i>Pisa</i>	356
» <i>Porto Maurizio</i>	358
» <i>Principato Citeriore</i>	360
» <i>Principato Ulteriore</i>	366
» <i>Racenza</i>	369
» <i>Baggio d'Emilia</i>	375
» <i>Roma</i>	381, 568
» <i>Rovigo</i>	387
» <i>Sassari (Sardegna)</i>	408
» <i>Siena</i>	436
» <i>Siracusa (Sicilia)</i>	443
» <i>Sondrio</i>	446
» <i>Terra di Bari</i>	450
	455

ch' al scargniéven lu stáss, figurév po' s' l' éra boun d' castighér quii ch' scargniéven i étér, d' manéra che, chi aviva la rabia da sfughér contra un quelchdun al se sfughéva scargniandel lu. Sentand sta cosa cla pôvra dârra, an savând com' a fer a vindichérs, cosa fellâ liet par cunsulérs un pôc, la strulgò la manéra d' tórl in gir e in t' istáss teimp d' fêrel arváder d' la sô balordaggen. L' andò donca pianzând dal Rè, e la déss: « Chér al me Sgnour, me an vêign
 - brisa dnanz a lu pr' uttgair bouna rasoun dia schérgnia ch' i m' han
 - fatt, ma si bein al prégh ch' al m' insâgna com' al fa a suppor-
 - terli lu, parchè, da qual ch' as séint dir, béin e spâss i gh' in
 - fan dimândi, e acsè, imparand da lu, a possa anca me supportér
 - la mée, che al Sgnour sa, se a stêss in me, bein volontéra a gh' la
 - donaré a lu, ch' el sa supportér acsè bein. »

Al RA, che fin a st' punt era stë tant ucaroun, l' istáss ch' s' al
 ñss deadé alloura, dlâng al gh' fè rasoun dia schérgnia ch' i gh' iven
 fatt, e po' al dvintò rigorous countra tutt quii, che pár l' avgnir
 avessen avu tanta fazza d' tachérl in t' l' unour dia sô curouna.

AB. GIOVANNI RODOLFI
 (Bibliotecario della Cattedrale di Vignola.)

PROVINCIA DI MOLISE

AGNONE — Ecche equà. A rrê tiempe de ru proimè Rre de Ciprè, doppe r' acquishté, che ffaceté de Ggerusalemme Guffroidé de Bbuglieune, succedette ca na segneura de Guascogna, ch' oiva jenta pe ppellegroina a ru Sante Sepulcre, all' armenoje, quand' arrvette a Ciprè, fo da cierte scällerieté d' uommené maltrattâta de na bbrutta manoira. La puverella, 'nzé ne putenne pruopria cunzâlù, facette la penzâta de joj' a rrêcorr' a rru Rre. Ce fo caccheduné che je déctte ca ce perdoiva tiemp' e fatoica, ca ru Rre oiv' accusci vuône vuône che 'nzulamente nzapoiva fâ la jushtizia pe lle mal' azienue che se facevan' all' altre, ma issé shtesse se n' arcevoiva nu munne fatte contr' a issé, ch' oiva pruopria na vregogna. Tant' è voire, ca tutte chi tenava na bbuzzara se la faciaiva passâ jenn' a fia un despiett' a rru Rre. La segneura, sentenne chesse, che tutte ca une sperâva ochiù d' avoje la vennetta ch' abramâva, pjure, pe una certa cunzulaziune de la paina saja, s' arsulvette de joj' a ppungéchâ la troppa bbundâ de chella sorta de Rre. Se ne jette 'nfatte,

che le lacrem' all' uocchie, nnent'a isse, e ddecette: « Majeshtà, nne
 « vv'avessit' a credere ca viengh' alla presenza voshtra peccchè m' as-
 « pettesse vennetta de la 'nfama che m' è shtata fatta; naune; ma
 « almanchè, pe cunzulaziunè, ve proigne de 'nzegnerme chign' è
 « che ffaciait Ssegnuroja, a ssuffroje tutte chelle che mm' è shtate
 « ditte ca ve fiene; ch' accusel joje, 'mparannele da Ssegnuroja,
 « pozza, che nna santa pacienza, suppurtà la vregogna maja, chella
 « vregogna, che joje pe qquant' è certe Ddoja, se le putesse fà,
 « che ttutte ru cheure ve la cedarroja, giacchè le sapaita suppurtà
 « tante bbielle. »

Ru Rre, che fin' alleur' oiva shtate accusci liente e ttaliente, tutte che nnu tiempe, 'gna s' arresbegliesse da rru suonne, cumenzanne dalla 'nfama fatt' a chella segneura, che cashteghette che ttutte le regule, arventà nu terribble persecuteure de tutte chi cumettaiva caccheusa contr' a rru dècheure de la Majeshtà saja.

Per ragioni tipografiche, non si poteva qui usare una grafia scientifica, e però s'è dovuto contentarsi di provvedere alla meglio là dove l'alfabeto usuale non era proprio sufficiente. Con un *z* si esprime la così detta *e* muta, cioè un suono soggetto nel parlare ad attenuarsi grandemente e quasi a svanire, ma che nella sua integrità è somigliantissimo a quello che si sente nei monosillabi francesi *je*, *te*, ecc. Invece l'*á* designa un suono lungo, che comincia con *e* e va insensibilmente a finire in *a*. Ed un suono di *o* lungo e chiuso si è pure rappresentato con *ó*. Per ultimo *sh* ha lo stesso valore che nell'inglese, ossia equivale al *ch* dei Francesi.

AVV. VINCENZO LABANCA

CAMPOBASSO — Abbéngunde, 'm man' a ru prime Bré re Ci pre, röppe ca Guffrére re Bbugliòune pigliatte la Tèrrasànda, suc cerétte ca na segnòura re Guascògna jetté pe ppellegrina a ru Sande Sepulgre; e mèndre Itèjja remenénne ra llóche, appén' arrevata: nu pajése che zze chiama Cipre, ciértre 'nfamune le facettore ghògn ssòrta re maldrattamènde. Jéssà 'n že ne putéja rà pace, e ffacette la penzata re jl a rrecórre a lu Rrè; ma 'n zacce chi le recette c jéva tiémbe perdute, peccchè quille jéva accusi mmusce e sciaddé ghe, che nn' éva bbuónq mang' a ffäreze respettà jisse: fegurde mò a vvennecà l'auté! Tande che chünghe le vutávène le minghere jiva a sfucà che isse. Allóra chélla fémmina sendènnne ca pe vven néttta 'ndande ze n' avéja scurdà, che ppenzatte re fà? rice: « almén « lásseme jl u cuffià ssu Rrè che ddice ca jè ecuìl ccèuze! » Rungh jetté 'n faccia a ru Rrè, e ddecette: « Amiche, 'n d' aviscia crér

« ca i' mó fusse menuta cquà pe ffâreme vennecà re chéllé che m'hanno fatte; sole ularria ca Usseria me 'nzegnasse cumme faje a tte-
nérète ghògne ssórtia re ciòse. Accusl ppò jèsse ca me 'mbare i'
pure a ttenéreme 'n žanda pace chéllé ch' hanne fatte a mmé;
che Ddie sole ru sa, che ggulie avarria de dartele a Usseria, che
ddice ca pe ppòche nen gi ha' guiste de farete maldrattà. »

Ru Eré, che ttutte ca finallóra jéva state accusl immusce musce,
ra chillu mumènde, camme se zze sbagliasse, zo mettette prima a
vennecà ssa fùmmena llóche, e ppò pòvere a cchi ce capétava a
fa cacchécosa condrà ra légge!

Ho notato con è tutte le e chiuse, con è le aperte; e così con o gli o chiusi,
con o gli aperti. L'e senza accento rappresenta sempre la vocale indeterminata, so-
migliante all'e muta francese. Dopo l'n ogni consonante tenue diventa media; perciò
ho scritto condre per contro: così dopo l'm il p diventa b, quindi 'mbare per
imporo. Ho scritta la consonante doppia anche all'iniziale, dunque nella pronunzia
è tal davvero (quindi Eré per Re, a echi per a chi). L'e prima di i acquista
sempre il suono che gl'inglesi scrivono sh, i Tedeschi sch, i Francesi ch e sch,
e ciò ho indicato scrivendo state, per es., per stato. Con s poi ho indicato il suono
simile al c toscano di acido, aceto; quindi, per esempio, accusi (così) che va letto
come un Toscano legge il secondo e di crucifere. La x è sempre forte, come nel
toscano parso; se non è dopo l'n, nel qual caso è sempre dolce (i), come nel
toscano azimo.

DOTT. FRANCESCO D'OVIDIO

(Prof. di Letter. gr. e lat. nel R. Liceo Parini di Milano.)

LARINO — Dico dunc cha ni tiemp d' u primo Re de Cipr,
dopp' a conquiseta d' a Terra-Sant fatt da Offré di Biglione, è ca-
pitata cha 'na gentledonna da Uascogn' è int' in pellegrinagg' n' u
Spùlich, da ndov riminen, rivat' e Cipr, è stata ruzzamente mal-
trattata da cierti malandrini: pe quisctu fatt, ess senza nesciuna
quinzilazione se ne dispiacette, e ha penzate de l' a ricorre d' u
Re; ma l' è stata ditt da 'na perzona ca ce perdev' u tiemp, pec-
chè, is, che ieve 'nu cuorp de buontiemp, nè i giurie sie, nè chill
dell'avete rescattave, anz' i migliare a is fatt che 'na vilità tutta
partqualare i soffriva; tant ca chi aveva cach felate, quill facennele
cach frunt, o sbreugn, sfecave. Senten quèscet 'a femmena, despe-
rata d' a vennett, a quinzilazione d' i guai sii, za miss' in capo
de mortificà a meseria d' u Re; e iutisine chiagnen 'nanz' a is,
ha ditt: « Signò mie, jo nè vieng n' a presenza tua pe vennett, che
i spett p' a giuria che m'hann fatt; ma, pe sodisfazione de chill,

« ti pregh che m' inzign come tu suffr chill che t'hann fatt; pecchò, da te 'mbarann, j poz chiù ca pacienz seppertà 'a mia: che 'a sa Dij se ij 'u potess fa, che tutt' u core ti darria, ch'a ne siè quiscl buone purtatore. »

U Re 'nfine quill' u tiemp actate tuosct' e senza fa nient, come se si sbegliass d'u suonn, chemenzann d'a giuria fatt a questia femmena, che cerbament' ha vennecate, forte perzequetore è divenitate d'ognune, che contr' u nore d'a crona sia, manc 'na cosa se facess da quill' u mement.

La e in fine di parola non ha sonno, come l'e muta dei Francesi.

SAC. PROF. GIUS. CASTALDI
GUGLIELMO LEVANTE

LIMOSANO — I dica, che dent a li temp di lu prim Re di Cipr, dopp che fu acchiappate la Terr Sant da quill Guttifrè de lu Buglione, avvenette che 'na gentilidonna de lu paies de la Quascogn, jett co li piligrini a lu Sepulchr; dont rivenenu, arrivatt a Cipr, e da cirt' birbuni fu anchietata. Chell senza juta se na addoloratt, e pensatt di i a lu Re; ma pe la via li dicen, che sarie temp perdute, peccchè se chill non s'incaricava de li guè sì, com si poteva ancaricà de li guè ti, e peccchè non s'ancaricava semp le jevano nata vota anchietà. La femmena sentenn chella cosa chiù s'arrajatt, e astimatt di pigliarsele chi iss; e chiachienn jett da lu Re, dicenn: « Signò, i non veng nanz a Sughuria pe la raja di chell che m'anna fatt; ma pe sapè com faise de suffri chell che ti fann a te. »

Lu Re che fin allora era stato ziett, e come quann se foss risbigliate; comenciat da l'affare de chella femmena, e facette a revotà lu mann co la justizie, e divinett 'nu celebree omo, e ne si dett chiù, che li birbune li jesser nata vota anchietà.

CAV. DOTT. VINCENZO VENERE
(Dell' Accademia Pico.)

MONTENERO DI BISACCIA — Duche dinque ca 'n chill timpi du lu prumu Rra' di Ciupru, dopp chi Guttufrè di Bujaum avé todde la Terra Sent, fu success ca na giuntuli donna di Gua scogne avé jèute 'mpilligrinegg a lu Spuleri, e a lu rrumunù a ca pacquà, arruvuète a Ciupru, fu sbruvugnata da cirti scillirete d'ummini. Pi chesta 'ngnuria chell ieve naquell' adduluruata, e ni z

pité rrué a cunzuluà; avé pinzate di jù a ricorr a lu Rra; ma j' alonn dutt ca z'arrifunnarri la fataj, priochè ca quoll pèuche cu-tuave, e jeve accusciù scaminzate e dulent ca, addre chi gastik l'affront fett a l'edde, zi zucuave, chèume na carogne, li modde e modde chi i n'alonn facèvine a ess; tant ca chijunche tiné cacche sdagne, li sfucuàve attuorr a quoll, chi farri sispitt e edde sbruvagnatezz. Chell 'n zintann chest, scièute fèure di spranz d'avé vinnett, pi ni zi purtà cullu cuòrn zenza ricattàrizi nu cquone la 'nguria, z'ha mess 'n cape di cuffujè callu mammocce di Rra; e zi n'è jute tutt chiagnenn annent a qual, e j' ha dutt: « So Maiestà mi, « ju ni sso miniute accata a Ssugnurù pi vinnett chi 'ntiness d'avé « pi la 'nguria chi m'alonn fett, ma, 'mmece di chell, m' à da dè « na sudisfaziàune; ju ti vurri prigà ca mi 'nzugne 'n chi manira fe « pi suffrù tutt chill chi ju cumprenn ca t'alonn fenn; c' accusciù, « 'mparenn da Ssugnurù, mi pitess ju pèure toj 'nchi pacinz che- « sta mi; e, li sa cullu Ddu ca zi ti ni pitesse fè 'nu dàune, ma « chèume vilintiri ti li faciarri; eppù Ssugnurù ti li sè accusciù bell « suppurtuà. »

Lu Rra, chi schin' allàure debole e chiote ni zi jeve tiechiate, quasci chi zi arriviesse da nu sonn, cuminzenn da la 'nguria di chesta, chi gastik bëune bëune chilli chi i l'alonne fett, ha ochiappat' a prissicuttà chi naquell rigàure gniune chi da chill' aure zi nzardess pu di cummette cacche chèuse contra lu gunàure di la su crâne.

GASTANO CARABA

MORRONE DEL SANNIO — Dico dunq, ch'a i tiemp du primo Re di Cipri, dopp'a cunquist de Terra Santa fatt da Gutifré Buglione, succedet che 'na gintlidonna de Guascogna jett' a u Supuler 'mpellegrinagg, e di riturn, arrivet' a Cipri, ciert' umini scelerati le dicettero 'nu sacco de male parole: ess tutt rammarrecata pensat di irsene a lagnè cu Re; ma checduno le dicett che sarria tiemp perduto, peccchè u Re era bezzuoco e tant melens, che 'nsulament 'n s'incaricava d'igiurie fett' all'etre, ma se scuordava pure di chill fett' a is, tant che tutt chil, che se sentivano stizziti si sfucavano a dicele tant male che 'nchiù. A femmena sentenn chist cose, e vedenne de 'npotè fa vennett, pe cunsulars 'nciert modo, pensat de pizzich u Re, e arriveta 'nent' a is, le dicett: « Signore mijò, i 'n- « vieng 'nent' a te pe vennett d'igiurie che me se stete fette, ma

« pe chill te prego de farmi sapè come tu suoffr chill che fann' a
 « te, pecchè quann me l'hai 'mparato pozzo suppurtà i mij cu pa-
 « ciens, e quann cuosci potess fa, 'nsacche te darria. »

U Re, sin' a chell' ora sunnacchiuso, apren l'uocchi, principett a vendicà terribilment i giurie fett' a chesta femmena, e po diveniat 'nu terrible persucutore di tut chill, che da chill juorn 'nent facesser caccosa contr l'onore d'a corona seja.

È la prima volta forse che si scrive il dialetto marronese, ed io non ho trovato modo di scriverlo diversamente: dovrebbe sentirsi la pronunzia, perchè taluni suoni non possono affatto precisarsi coi segni.

PASQUALE CINELLI

SAN MARTINO IN PENSILIS — Dichi dunque ca ni tiempi du prime Re di Cipri, doppe 'u cunquisto da Terra Santa fatto da Gottifré de Buglione, è succiduto che 'na geltildonna de Guascogna in pilligrinaggio è iuta 'u Sepulcro, da 'u quale riturnanno, a Cipri arrivata, da ochiù scilirati uomini da vilani è stata 'gnuriata: di ciò essa senza nissuna consolazione dispiacendisi, ha pensate di irsine a ricorre da 'u Re; ma fu ditto a essa da certuni chi saria fatigh perduta, perchè issi era di tant cattiva vita, e si poch buono, che issi non solo vendichi con giustizia l'offese d'aviti, anzi multe a isso fatte con biasimevole viltade suffriva. Ma chiunque aveva qualch cruccio, quillo col fare a issi qualche onta e virgogna sfugava. Quella cosa in sintire la donna, dispirata d'a vendetta, pu qualch consulazione di la suaia noia, ha proposte di vulere muccicà la miseria di ditto Re; e se n'i jute piagnendo nanzi a isso, ha ditto: « Signore mii, io non viengo in tua presenza pre vendetta
 « che m'aspette de la 'gnuria che m'è stata fatta, ma pe sodisfa-
 « zione di quella, ti pregh che tu m'impari chille che io capissi
 « che sono a te fatte, perchè da te baran, io pozz chi pacienza
 « suffrire la mia, la quale lu sa Dio, si io 'u potessi fare, di buona
 « voglia ti farei 'nu regale, puoi buone portatore tu sii di chista
 « cosa. »

'U Re sine allora state lento e pigro, quasi si fusse risvigliato d'u sonnu, cuminzanno d'a 'gnuria fatta a questa donna, la quale aspramente s'è vindicato, fiere presicutore di tutti è devenuto, che contre all'unore di sua corona, nissuna cosa facesse dall' ora in poi.

DOMENICO FARINA

TORO — Diche¹ dunc ch' au tiempe du prime Re de Cipre, dopp che Uffrede Beglione z' aveve rretuote 'a Terra Sant, ce steve na segnora de Guascogne che ieva iute 'mpellegrinagg 'u Sant Spuleche. Quanh iess remeniva, cumm' arrivatt' a Cipre, cierte birbante e scustumate 'a maltrattarene. Iesse ze sentette tante currise² che velette ricorre au Re; ma i decierene cierte che ce perdiu 'u tiempe, peccchè 'u Re ieva 'n omo che 'n vece de casticà a quille che maltrattavene l'atre, seppertave isse stesse ogne specie de maltratture; per ciò ognune ch' aveva avute cacc³ despiacere 'u ieu a maltrattà. Quann' a segnora sentette a cusci, pensanne che ne imputeve avè sfoghe, pe cunzelarse velette iessa pure maltrattà 'nu Re tante stupide: « u jette a trevà, e chiagnenne i decette: « Majestà, i non te vieng a dice ca vuoglie 'a iustizie pi scustumatezze che m'anne fatte; ma sole pe cunzelarme te vuoglie addemannà pe sapè cumme tu suoffre tatt i maltratture, peccchè a cusci vuoglie pure i seppertà che pacienze i mè⁴; e velesse lu Die che pure i pessese fa a te questa 'ngnurie ch' aie avute i, già ca tu i sa tante seppertà. »

U Re, che sine allore ne ze ieva 'ncaricate de niènte, cumme se ze fusse rrevegliate du suonne, non zule casticatte i maltratture de quella segnora, ma ze facette 'nu cane contre tutte quille che facivane cacc cose contre de isse. .

¹ Tutte le e finali, e quelle non accentuate, in mezzo delle parole, sono mute, come le francesi senza accento. La s impura si pronuncia aspra, alla teutonica. — ² Currise, vale corrucchio. — ³ Cacc; qualche. — ⁴ Mè; mis.

LUDOVICO ALBERTO TROTTA

PROVINCIA DI NAPOLI

BARANO D'ISCHIA — I' diceva dunche che 'ntiempe de lu primo Re de Cipro, doppe che Giffrede de Buglione aveva fatto l'acquisto de la Terra Santa, succedette che 'na signora nobela de la Guascogna iette 'mpellegrinaggio a lu San Sepolcro, quanne portunaie, arrevata 'n Cipre, da cierte birbante fuie vellanamente maltrattata: de cheste 'ngiurie la signora affritta e scunzulata, pensai de irn' a recorrere a lu Re; ma ciertune le decettene ch' era tiempe perduto, peccchè lu Re era de cattiva vita, e de 'sse cose nu' nne